



Esportes

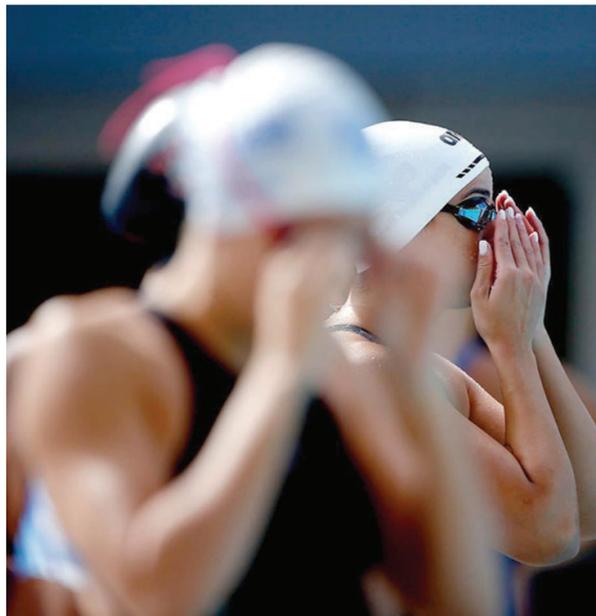
Vinicius Gastin

Sonho vivo

# Jhennifer vibra com melhor marca e mantém otimismo por Olimpíada



Nadadora friburguense viveu misto de emoções nos últimos dias



Recorde e melhor marca pessoal: Jhenny brilhou durante a Seletiva



Nadadora ainda aguarda por repescagens, mas possui grandes chances de ir a Tóquio

Ela deu um show na piscina do Parque Maria Lenk. Bateu recorde, alcançou a melhor marca da carreira e passou perto de carimbar o passaporte para os Jogos Olímpicos de Tóquio. Ainda com o sonho de participar do maior evento esportivo vivo, Jhennifer Alves está celebrando o momento e mais uma barreira de tempo quebrada. Otimista por uma vaga no time brasileiro, a nadadora friburguense não esconde o misto de emoções por tudo o que foi vivido nos últimos dias.

“Ainda estou tentando absorver tudo que aconteceu nesta última semana, foi um mix de emoções. Saio da minha segunda seletiva olímpica com minha melhor marca pessoal, recorde brasileiro e com a barreira do 1’06” quebrada. Finalmente saiu o que já estava aqui dentro há muito tempo. Só tenho a agradecer a Deus e a todos os envolvidos nesses resultados. Agora é descansar alguns dias e voltar para os treinos com mais garra, foco e determinação. Com certeza estarei também ansiosa aguardando o resultado da repescagem dos revezamentos. O sonho ainda está vivíssimo”, resumiu em postagem numa de suas redes sociais.

No segundo dia de eliminatórias da Seletiva Olímpica de Natação do Brasil, Jhennifer foi a grande destaque ao quebrar o recorde

brasileiros dos 100m peito, com um tempo de 1:07.35. Jhenny dominou a prova de ponta a ponta fazendo parciais de 31.44 e 35.91. Na segunda, entretanto, a nadadora marcou 1’08”08, um segundo a mais do que o índice olímpico, que é 1’07”07.

Ao todo, o Brasil soma 18 garantidos na natação na Olimpíada japonesa. Alguns atletas ainda terão a chance de fazer uma tomada de tempo em junho para tentar obter índices. O Brasil também pode aumentar seu número de classificados com os revezamentos femininos, que precisam esperar a definição dos rankings mundiais. É onde Jhennifer se encaixa.

Ao todo são sete revezamentos olímpicos, três classificados (4x100 livre, 4x200 livre, 4x100 medley todos masculinos) e quatro na busca das vagas (4x100 livre, 4x200 livre, 4x100 medley todos femininos e o 4x100 medley misto). Para os revezamentos não classificados, a primeira condição é estar entre os quatro melhores tempos da repescagem das competições entre 2019 até 31 de maio de 2021.

Os três revezamentos femininos já estão definidos, e no 4x100 medley, Jhennifer Alves compõe o time ao lado de Etienne Medeiros, Giovanna Diamante e Larissa Oliveira. O processo de classificação é de “replay only”, ou seja, nadadores sem índices A que vão aos Jogos

Olímpicos é atrelado ao número de revezamentos classificados. Neste momento os três revezamentos masculinos estão classificados, ou seja, há seis vagas, sendo quatro utilizadas.

Com duas vagas sobrando, soma-se os revezamentos femininos e misto, e então há seis vagas adicionais, somando nove vagas a serem distribuídas: 4x100 livre feminino; quatro vagas; 4x200 livre feminino, três (Larissa já pega a vaga do 4x100) e 4x100 medley feminino, duas vagas (Etienne e Larissa já tem as vagas dos outros revezamentos). As vagas das outras provas ficariam com o 4x100 medley misto. Assim, na combinação dos resultados, para o Brasil ter todos os sete revezamentos na Olimpíada todas as equipes precisam estar no Top 4 da repescagem.

JOGOS SEM PÚBLICO

O Comitê Organizador dos Jogos de Tóquio admitiu a possibilidade de realizar o evento sem público. A presença de torcedores residentes no exterior já havia sido descartada, e a decisão sobre a presença de japoneses e residentes no país foi adiada para junho na expectativa de que a pandemia de Covid-19 regrida até lá.

“Estamos preparados para realizar os Jogos

sem espectadores”, disse a presidente do órgão, Seiko Hashimoto, de acordo com a agência de notícias Reuters.

A organização, no entanto, fará todo o esforço necessário para que haja um mínimo de público. Além de tentar manter em parte a atmosfera de uma competição do porte das Olimpíadas e das Paralimpíadas, o aspecto financeiro fala alto, uma vez que a venda de ingressos é parte importante da receita do evento.

Tanto o Comitê quanto o governo japonês seguem frisando que a segurança dos atletas e do povo japonês são prioridade, e medidas mais rígidas de controle foram anunciadas nesta quarta-feira. Atletas e comitivas que viajarão em Tóquio farão dois testes antes da viagem e terão controles até diários uma vez no Japão. Todos serão proibidos de usar o transporte público para não entrem em contato com a população.

O Japão não exigirá que os visitantes sejam vacinados contra a Covid, mas há uma recomendação do Comitê Olímpico Internacional incentivando todos que puderem a se imunizarem. Tóquio e outras regiões encontram-se em estado de emergência, com restrições de circulação. A medida fica em vigor até 11 de maio.



Com a palavra

Paula Farsoun

Mais arte

Belas imagens de flores. Belas flores de verdade. Palavras escritas e faladas. Melodias, tons, sons. Músicas, esculturas, literaturas, filmes. Tantas formas de expressão da arte. Como são preciosas. Seu poder, pode nos salvar do ócio, do excesso, da ignorância, da tristeza. A arte é um eficaz componente de evolução e bem-estar. Arte alivia, edifica, enobrece, embeleza, salva. Arte eleva. Arte cura. Arte constrói pontes para o conhecimento nos mais diversos níveis. Incentivar a prática e a contemplação das mais variáveis formas de expressões artísticas é o objetivo da coluna essa semana. E sempre.

Seja por meio da literatura, música, exposições, museus, cinema, fotografias, pintura, teatro, dança, seja até mesmo – e principalmente, por meio do contato com a natureza (obra de arte do Criador manifestada em sua perfeição), a arte é capaz de transpor barreiras e construir pontes para

o conhecimento nos mais diversos níveis, além de expressar sentimentos e emoções.

O contato com a arte e o fomento da cultura na esfera individual e também na coletiva, inquestionavelmente são transformadores e surtem efeitos positivos de dimensões incalculáveis. Por isso, sempre é hora de projetarmos uma realidade impregnada de tudo isso.

Sugerimos aos leitores que simpatizam com esse ideal, que elaborem listas elencando livros a serem lidos, exposições que pretendem visitar, canções a serem apreciadas, filmes a serem assistidos, peças de teatro que desejam prestigiar e invistam tempo na contemplação e interação com a natureza.

Há uma série de razões pelas quais fazer listas pode ser a chave do sucesso de muitos projetos, inclusive o objetivo de investir tempo e vida no enobrecimento do corpo, da mente e da alma por meio das expressões artísticas.

Vivemos em uma cidade que de maneira geral nos oferece condições e oportunidades para desfrutarmos de tudo isso, seja por meio de sua natureza exuberante, seja pelo clima e cenário convidativos à leitura de um bom livro. Mesmo em meio à dor. Podemos olhar pela janela e desfrutar do entardecer, apreciar o verde. O cheiro de uma flor. Quase todo mundo pode.

Machado de Assis escreveu: “De todas as coisas humanas, a única que tem o fim em si mesma é a arte”. Ferreira Gullar expressou que “A arte existe porque a vida não basta”. Reflitamos sobre. Respiremos mais arte. Que tal incluirmos em cada capítulo desse nosso caderno em branco da vida uma lista de atividades que envolvam contato com a arte e com a natureza?

Paula Farsoun é advogada e professora de Direito do Trabalho. Escreve neste espaço às sextas-feiras

**EDITAL DE LEILÃO DE ALIENAÇÃO FIDUCIÁRIA - PRESENCIAL E ONLINE**  
1º LEILÃO: 20 de maio de 2021, às 14h30min. 2º LEILÃO: 01 de junho de 2021, às 14h30min. - (horário de Brasília)  
Ana Claudia Carolina Campos Frazão, Leiloeira Oficial, JUCESP nº 836, escritório na Rua da Mooca, 3.547, Mooca, São Paulo/SP FAZ SABER a todos quanto o presente EDITAL, virem ou dele tomarem conhecimento, que levará a PÚBLICO LEILÃO de modo PRESENCIAL E ON-LINE, nos termos da Lei nº 9.514/97, artigo 27 e parágrafos, autorizada pelo Órgão Fiduciário BANCO SANTANDER (BRASIL) S/A - CNPJ nº 00.400.888/0001-42, nos termos do instrumento particular com força de escritura pública de 24/02/2017, cujos Fiduciários são ZILKA DAUDT CORREIA, inscrita no CPF/INIF sob nº 458.709.347-53 e seu marido JOSÉ DE BARROS CORREIA FILHO, inscrito no CPF/INIF sob nº 277.062.227-72, em PRIMEIRO LEILÃO (data/horário acima), com lance mínimo igual ou superior a R\$ 523.182,84 (Quinhentos e Vinte e Três Mil Cento e Oitenta e Dois Reais e Oitenta e Quatro Centavos - atualizado conforme disposições contratuais), o imóvel constituído pelo "Apartamento nº 202, com 108,13m² de área privativa edificada, e duas vagas de garagem, situado na Rua Wenceslau Braz, "Fazenda do Conego" Nova Friburgo/RJ, melhor descrito na matrícula nº 25.695 do Cartório do 1º Ofício de Registro de Imóveis de Nova Friburgo/RJ", imóvel ocupado. Venda em caráter "ad corpus" e no estado de conservação em que se encontra. Caso não haja licitante em primeiro leilão, fica desde já designado o SEGUNDO LEILÃO (data/horário acima), com lance mínimo igual ou superior a R\$ 247.956,95 (Duzentos e Quarenta e Sete Mil Novecentos e Cinquenta e Seis Reais e Noventa e Cinco Centavos - nos termos do art. 27, §2º da Lei 9.514/97). O leilão presencial ocorrerá no escritório da Leiloeira. Os interessados em participar do leilão de modo on-line, deverão se cadastrar no site www.FrazaoLeiloes.com.br, encaminhar a documentação necessária para liberação do cadastro 24 horas do início do leilão. Forma de pagamento e demais condições de venda. VEJA A ÍNTEGRA DESTA EDITAL NO SITE: www.FrazaoLeiloes.com.br. Informações pelo tel. 11-3550-4086 (8h10-08 T).

Estado do Rio de Janeiro  
**Câmara Municipal de Nova Friburgo**  
HOMOLOGAÇÃO DO PREGÃO PRESENCIAL Nº006/2021  
PROCESSO ADMINISTRATIVO/CPL Nº 034/2021. Objeto: Aquisição de medalhas comemorativas e placas para títulos de cidadania e comendas Barão de Nova Friburgo. Vencedor: PIMORE EDITORA E DISTRIBUIDORA DE PAPÉIS EIRELI. CNPJ: 42.199.505/0001-77. Endereço: Rua Doutor Nunes, 82 – Olaria – Rio de Janeiro/RJ – CEP 21.021-370. Valor global: R\$ 6.556,00 (seis mil quinhentos e cinquenta e seis reais). Nota de Empenho nº 094/2021, de 27 de abril de 2021. Dotação orçamentária 3.3.90.30.00 (material de consumo). Programa de Trabalho: 01.001.01.031.021.2.160. Despacho: "Ante os pronunciamentos da Procuradoria e do Controle Interno desta Casa, ambos se manifestando favoráveis à correção deste procedimento, seja em relação aos aspectos formais, seja em relação à proposta e ao resultado, HOMOLOGO o presente certame. Nova Friburgo, 29/04/2021".  
VEREADOR WELLIGTON MOREIRA  
Presidente da Câmara Municipal de Nova Friburgo